

SCHEDA TECNICA

BALANCE

VALVOLE DI VENTILAZIONE IN PLASTICA



Sommario

Descrizione	3
Modelli	3
Dimensioni (mm).....	3
Diagrammi di selezione	4
Installazione	6

Descrizione

Valvole di ventilazione in polipropilene a regolazione manuale.

Sono costituite da un corpo esterno circolare fisso e da uno centrale di forma tronco-conica regolabile.

La variazione dello spessore della feritoia ottenuto tramite avvvitamento del corpo centrale permette il raggiungimento delle condizioni di funzionamento desiderate. Particolarmente idonei come terminali nei sistemi VMC (Ventilazione Meccanica Controllata) in quanto hanno prestazioni eccellenti per quanto riguarda i livelli di rumorosità, perdita di carico e caratteristiche fluidodinamiche.

Indicate anche in camere d'albergo e servizi igienici.

Caratteristiche:

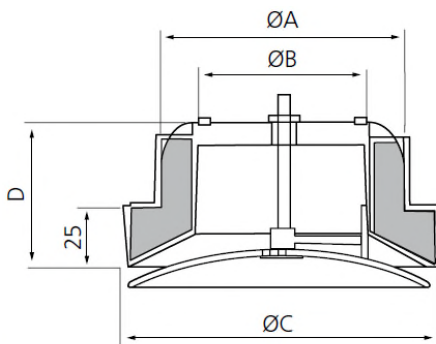
- Resistenti fino a 100°C e a piccole concentrazioni di sostanze chimiche;
- Regolazione manuale;
- Installazione a parete o soffitto;
- Utilizzabili sia in mandata che in ripresa;
- Ideali per i sistemi VMC residenziali;
- Fissaggio a scomparsa;
- Realizzati in polipropilene riciclato;
- Rifinitura bianco RAL 9003.

Modelli

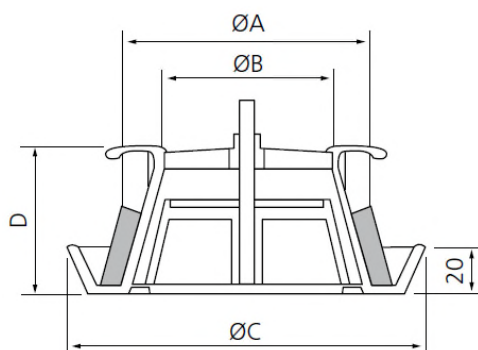
Balance-S: Valvola di mandata.

Balance-E: Valvola di ripresa.

Dimensioni (mm)



Balance-S



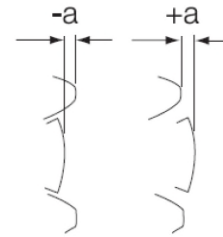
Balance-E

Modello	ØA	ØB	ØC	D
Balance-S-100	100	81	156	72
Balance-S-125	125	104	182	78
Balance-S-160	160	120	206	86
Balance-E-100	100	70	142	61
Balance-E-125	125	87	160	61
Balance-E-160	160	118	195	57
Balance-E-200	200	167	240	64

Diagrammi di selezione

Legenda:

q_r (l/s e m ³ /h)	portata aria
ΔP_t (Pa)	perdita di carico
L_A (dB(A))	livello di pressione sonora
a (mm)	distanza tra cono regolabile e corpo del diffusore

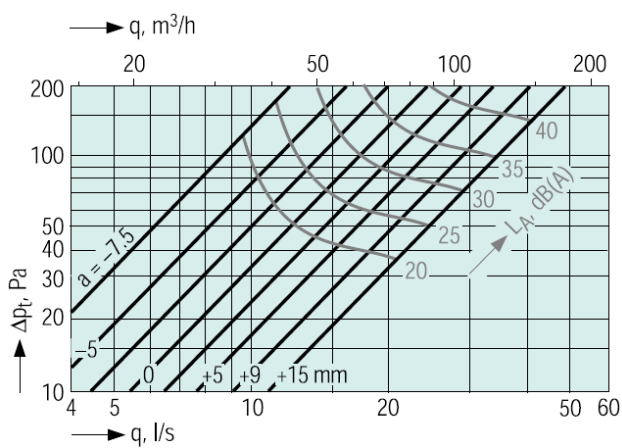


Il livello di potenza sonora L_w (dB) si calcola tramite la seguente formula:

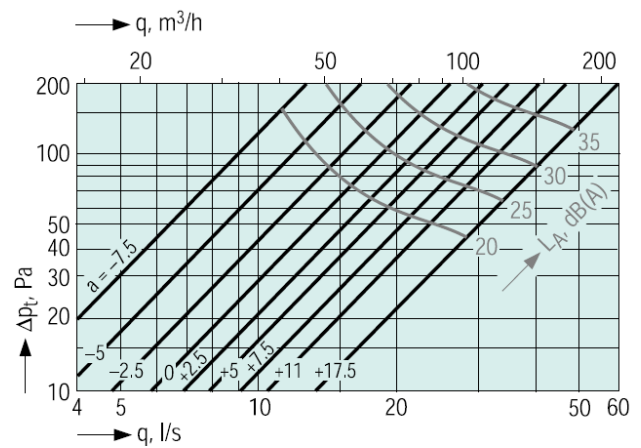
$$L_w = L_A + K_{ok}$$

Dove K_{ok} si ricava dalle tabelle a pag. 6.

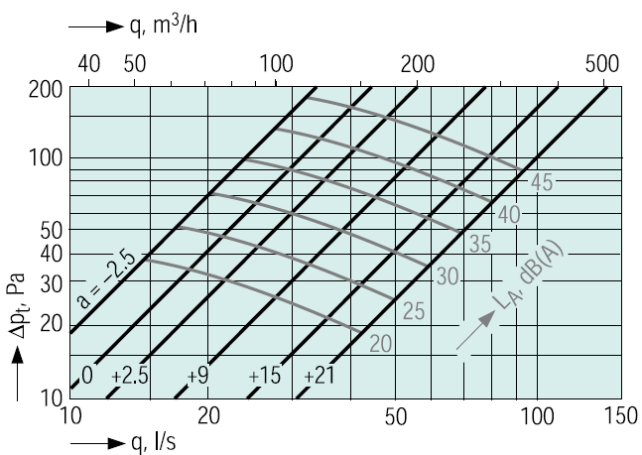
Balance-E-100



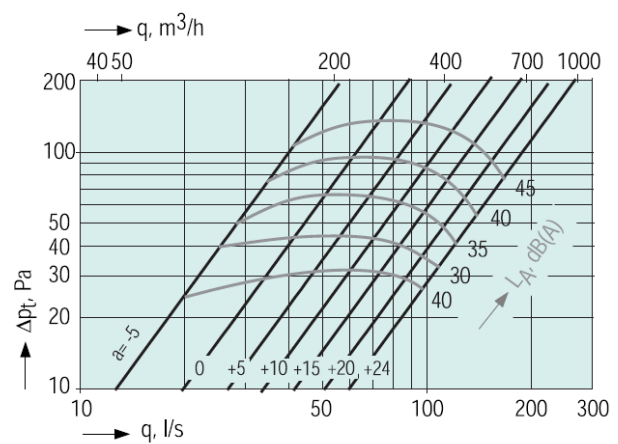
Balance-E-125



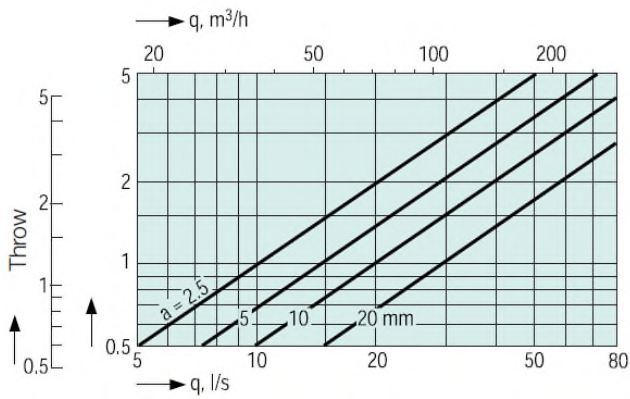
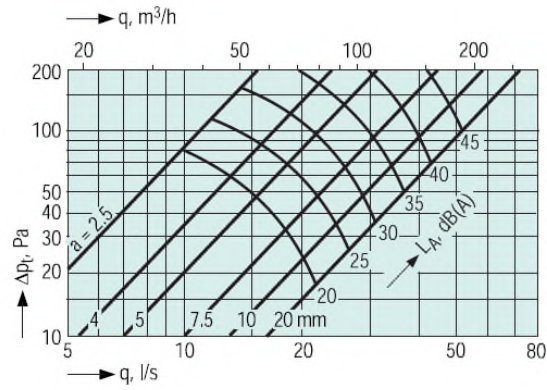
Balance-E-160



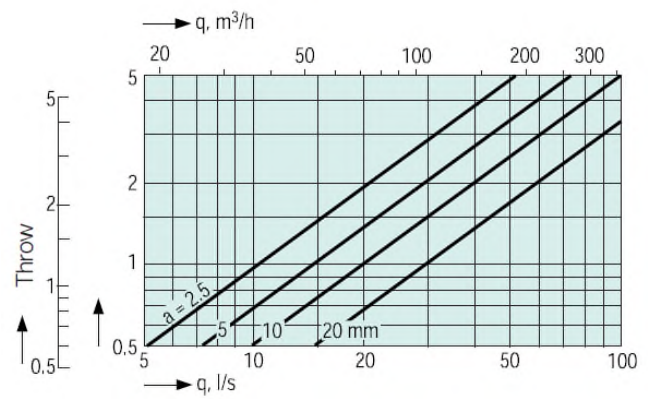
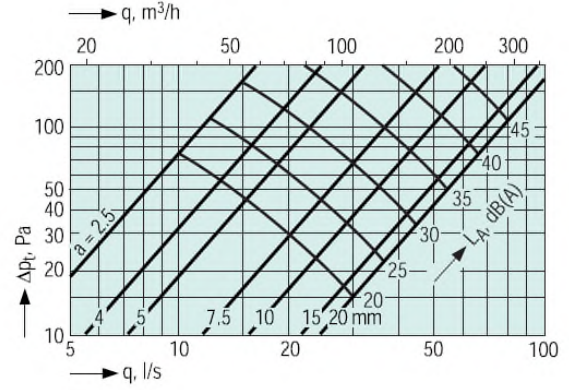
Balance-E-200



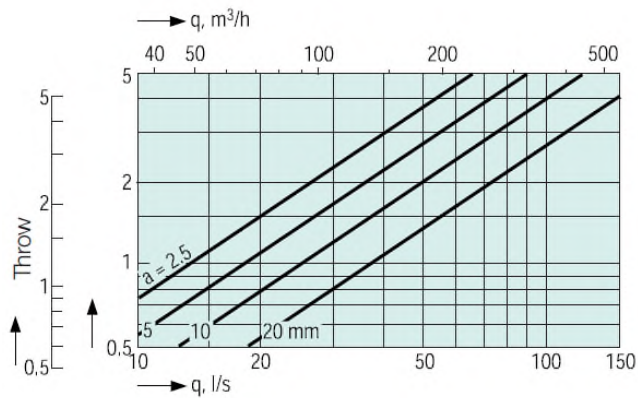
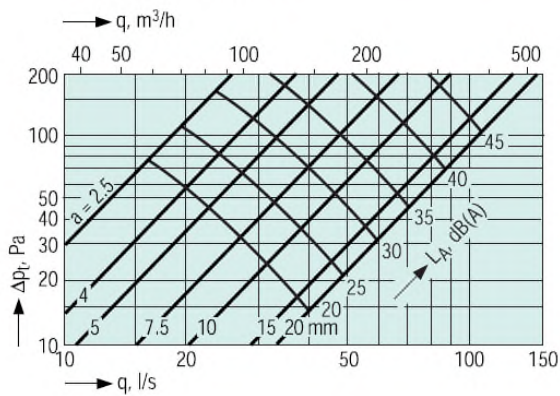
Balance-S-100



Balance-S-125



Balance-S-160



Livelli di rumorosità:

Attenuazione sonora ΔL (dB)

Balance-S	Correzione livello rumorosità in dB a Hz						
	63	125	250	500	1k	2k	4k
100	22	19	13	9	6	7	7
125	20	17	12	8	6	7	7
160	19	15	11	8	7	8	7

Attenuazione sonora, ΔL (dB)

Balance-E	Correzione livello rumorosità in dB a Hz							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
100	22	21	15	13	11	10	6	9
125	21	19	13	11	10	10	7	9
160	20	16	12	10	9	10	8	8
200	16	15	11	8	9	9	6	7

Livello potenza sonora L_w

$$L_w(\text{dB}) = L_{pA} + K_{ok} \quad (L_{pA} = \text{diagramma Kok} = \text{tabella})$$

fattore correzione Kok

Balance-S	Correzione livello di rumorosità in dB a Hz							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
100	-3	3	7	4	-5	-13	-19	-20
125	-1	2	5	3	-1	-10	-19	-20
160	0	5	8	3	-4	-11	-20	-20

Livello potenza sonora, L_w

$$L_w(\text{dB}) = L_{pA} + K_{ok} \quad (L_{pA} = \text{diagramma Kok} = \text{tabella})$$

fattore di correzione Kok

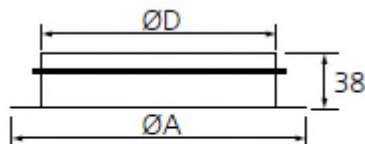
Balance-E	Correzione livello rumorosità in dB a Hz							
	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
100	-7	-6	-6	-4	-2	-1	-4	-11
125	-6	-5	-3	-4	-2	-1	-4	-13
160	1	2	1	-1	1	-4	-9	-18
200	3	5	2	1	0	-6	-13	-23

Installazione

Montaggio a parete o a soffitto a scomparsa tramite collarino:

RFU collarino senza guarnizione

RFP collarino con guarnizione



Collarino RFU / RFP

RFU/RFP	ØA (mm)	ØD (mm)	Ø foro (mm)
80	100	71	78
100	120	97	103
125	146	122	128
150	170	143	149
160	180	157	163
200	220	197	203